

# TEATRE MUNICIPAL DE ROSES

TEATRE / MÚSICA / DANSA

GENER-MAIG 2021



Teatre: Alguns dies d'ahir / 10 abril



Ajuntament de Roses  
[www.roses.cat](http://www.roses.cat)

# Espectacles

Teatre Municipal de Roses

Gener-Maig 2021

ESPECTACLE	CATEGORIA	DATA / HORA	PÀGINA
Una història real	Teatre	23 de gener / 20 h	04
Uno para todos	Cinema	28 de gener / 20 h	05
A taula!	Teatre infantil	7 de febrer / 12 h	06
Alhayat o la suma dels dies	Teatre	20 de febrer / 20 h	07
La boda de Rosa	Cinema	25 de febrer / 20 h	08
Suu	Música	27 de febrer / 20 h	09
Yerma	Teatre	7 de març / 20 h	10
Mucho más que dos	Música/Poesia	13 de març / 20 h	11
Blowing	Teatre infantil	14 de març / 12 h	12
Songs of Hope	Música	20 de març / 20 h	13
Alguns dies d'ahir	Teatre	10 d'abril / 20 h	14
XV Cantada d'Havaneres	Música	1 de maig / 19 h	15
Italino Grand Hotel	Teatre infantil	2 de maig / 12 h	16
Una nit amb el Mag Iari	Màgia	15 de maig / 20 h	17
Buhos	Música	22 de maig / 20 h	18

## Una història real

Amb Julio Manrique, Mireia Aixalà i Nil Cardoner

Dissabte 23 de gener / 20 h

Teatre

Gestionar un dol no és gens fàcil. Però fer net és una teràpia beneficiosa per a l'ànima per poder tirar endavant. Cada persona troba la seva manera de portar-la a terme, alguns ho aconsegueixen sols i d'altres necessiten ajuda externa. Però què passa quan els buits emocionals i educatius fan que un jove busqui refugi desesperadament? Què pot portar un jove de família progressista a coquetejar amb la ultradreta supremacista? És la por? La solitud? la manca de referents sòlids?

Un adolescent que se sent incomprès. Un pare absorbit per la seva professió. Un dol per gestionar. Una novel·la pendent de ser publicada. Un secret que pot acabar amb tot. I a l'exterior, el món no sembla anar millor: el discurs de la por agafa força, les esquerdes del pensament progressista són cada vegada més grans, l'individualisme ferotge impera. La clau és la supervivència.

**Autor:** Pau Miró

**Direcció:** Pau Miró

**Interpretació:** Julio Manrique,  
Mireia Aixalà i Nil Cardoner

**Entrada:** 15 €

**Durada:** 90 minuts

**Més info:** [rosescultura.cat](http://rosescultura.cat)



## Uno para todos

Cicle Gaudí

Dijous 28 de gener / 20 h

Cinema

Un professor interí assumeix la tasca de ser el tutor d'un classe de sisè de primària en un poble completament desconegut per a ell.

Quan descobreix que ha de reintegrar a un alumne malalt a l'aula, es troba amb un problema inesperat: gairebé cap dels seus companys i companyes volen que torni a classe.

**Direcció:** David Illundain

**Interpretació:** David Verdaguer,  
Patricia López Arnaiz, Clara Segura,  
Ana Labordeta, Néstor Romero,  
Vega Vallés

**Entrada:** 4,5 €

**Durada:** 90 minuts

**Més info:** [rosescultura.cat](http://rosescultura.cat)



## A taula!

De la companyia Peus de Porc

Diumenge 7 de febrer / 12 h

Teatre infantil d'Optimist. Titelles

Espectacle de titelles i enginyeria domèstica.

L'Ogre està a punt de menjar-se una sopa de verdures quan, a la porta, apareix un nen que necessita aixopluc... L'alegria de l'Ogre és infinita!

Però el nen té fred, gana, set..., i l'Ogre no es pot menjar un nen enfredor i famolenc.

L'espectacle va obtenir el premi FETEN 2015 al Millor espectacle de titelles i el premi Amigos de Titeremurcia 2015.

**Titellaire:** Xesco Quadras Roca

**Direcció:** Jordi Farrés Divu

**Entrada:** 5 € (menors 3 anys gratuït)

**Durada:** 45 minuts

**Ho organitza:** Optimist

**Hi col·labora:** Ajuntament de Roses

**Més info:** [rosescultura.cat](http://rosescultura.cat)



## Alhayat o la suma dels dies

De la companyia La Viciosa

Dissabte 20 de febrer / 20 h

Teatre

Júlia és voluntària. Arriba al camp i coneix en Hadi. Comencen a comunicar-se amb una pissarra; paraules i dibuixos. Mig català, mig anglès, mig àrab. Això els acaba portant a un intercanvi de llibres, on s'afegeix la Samura, la germana d'en Hadi. La literatura es converteix en la sortida que els tres necessiten per fugir del camp. "Construirem una biblioteca! Una biblioteca perquè tota la comunitat tingui un espai seu. Ni dels militars, ni del camp. El vostre!" Però construir una biblioteca al mig del no-res no és fàcil, necessitaran la col·laboració de totes les persones de camp. Els uns i els altres.

L'espectacle està inspirat en fets reals. La construcció de la biblioteca es va produir al camp de Lagadikia [Salònica, Grècia] l'estiu de 2016 i part de l'equip artístic de l'espectacle, Laia Foguet i Georgina Latre, va contribuir en el projecte.

**Autora:** Aura Foguet

**Direcció:** Aura Foguet

**Interpretació:** Georgina Latre,  
Manar Taljo i Moha Amazian

**Entrada:** 15 €

**Durada:** 70 minuts

**Més info:** [rosescultura.cat](http://rosescultura.cat)



## La boda de Rosa

Cicle Gaudí

Dijous 25 de febrer / 20 h

Cine

A punt de fer-ne 45, la Rosa s'adona que ha viscut sempre per als altres i decideix prémer el botó nuclear, engegar-ho tot a passeig i prendre les regnes de la seva vida. Però abans, vol embarcar-se en un compromís molt especial: un matrimoni amb ella mateixa.

Aviat descobrirà que el seu pare, els seus germans i la seva filla tenen altres plans, i això de canviar de vida no és tan senzill si no està en el guió familiar. Casar-se, encara que sigui amb ella mateixa, serà el més difícil que hagi fet mai.

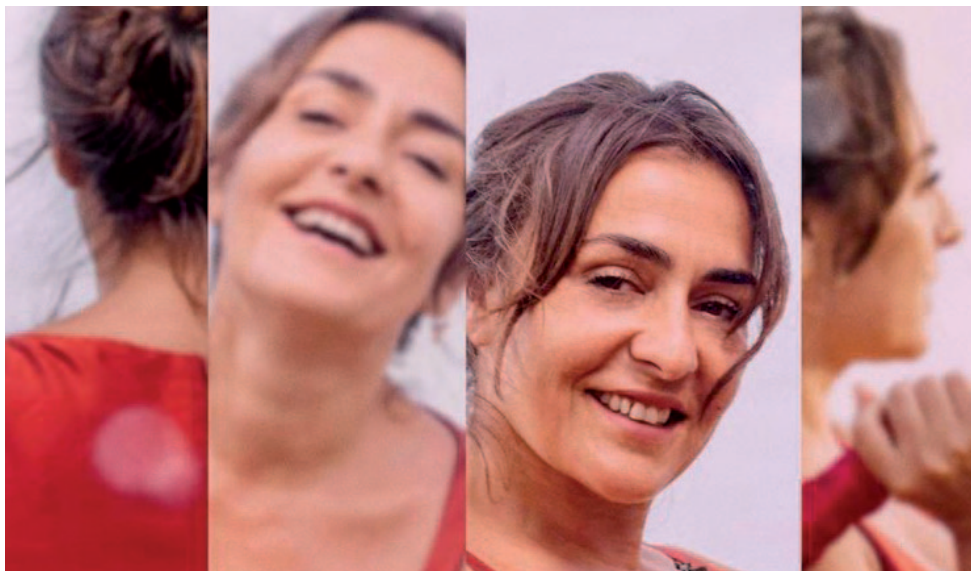
**Direcció:** Iciar Bollain

**Interpretació:** Candela Peña, Sergi López, Nathalie Poza, Ramón Barea, Paula Usero, Xavo Giménez, Paloma Vidal, Lucía Poveda, María José Hipólito, María Maroto

**Entrada:** 4,5 €

**Durada:** 99 minuts

**Més info:** [rosescultura.cat](http://rosescultura.cat)



## SUU

Presentació del nou àlbum *Ventura*

Dissabte 27 de febrer / 20 h

Música

Qui no coneix ja la Suu? Podem comptar amb els dits de la mà les persones que encara no han sentit la seva dolça veu embolcallada per les notes de l'ukelele que sempre l'acompanya.

La Suu és una de les artistes catalanes més seguides i escoltades de l'actualitat. I no només això, sinó que el 2020 ha sabut demostrar la seva versatilitat, adaptant-se a les noves circumstàncies sanitàries i socials, i essent capaç d'oferir formats i repertoris especials que l'han convertida en una de les artistes que més han tocat en plena crisi del coronavirus.

Després d'un trepidant 2020, en què ha publicat el seu disc *Ventura*, produït pel músic Carlos Sadness, i que ha esdevingut cançó de l'estiu de TV3, la Suu emprèn el 2021 amb més força que mai trepitjant els escenaris dels festivals i recintes més rellevants del país.

**Bateria:** Guillem Arnau Gabarró

**Baix i cors:** Arnau Folch Mas

**Veü principal:** Susana Ventura

Traveset Giménez

**Guitarra i cors:** Miquel Cubero Benet

**Saxo:** Arnau Bonet Armengol

**Trombó:** Edgar Gómez Bausa

**Entrada:** 15 €

**Durada:** 75 minuts

**Més info:** [rosescultura.cat](http://rosescultura.cat)



## Yerma

De la companyia Projecte In genu

Diumenge 7 de març / 20 h

Teatre

La relació entre Yerma i el seu marit es va deteriorant perquè, encara que existeixi el desig, ella no aconsegueix quedar-se embarassada.

La vida passa i la tristesa s'apodera de Yerma: la nostàlgia d'un possible amor d'adolescència que mai va esdevenir, el desencant de les amistats que s'allunyen pels fills, la pèrdua de la joventut, i la llar conjugal que es converteix en una autèntica presó. Un cru retrat dels nivells més privats de la nostra societat on s'esdevenen les tragèdies més reals, la tragèdia íntima de Yerma, la tragèdia de no poder desenganxar-se de seu propi cos.

Una posada en escena contemporània, que reflexiona sobre la fecunditat dels nostres temps.

**Autor:** Federico García Lorca

**Direcció:** Marc Chornet Artells

**Interpretació:** Alba José / Neus Pàmies, Martí Salvat, Xavier Torra, Rosa Serra, Isabel Soriano, Roser Tàpias / Mónica Portillo, Cristina López

**Entrada:** 15 €

**Durada:** 90 minuts

**Més info:** [rosescultura.cat](http://rosescultura.cat)



## Mucho más que dos

Alberto San Juan i Fernando Egozcue

Dissabte 13 de març / 20 h

Música i poesia / Cicle Març de paraules

El guitarrista i compositor Fernando Egozcue i l'actor Alberto San Juan presenten una selecció del seu treball en comú. Un grapat de cançons, poemes, fragments teatrals i materials inclassificables: Lorca, Santa Teresa, Cervantes, Gloria Fuertes i, fins i tot, el cap indi Seattle, entre d'altres, conformen un univers herètic per retrobar-nos i gaudir imaginant altres mons possibles.

Un passeig lúdic i lliure pel teatre, la poesia, la novel·la i la música del Clàssic espanyol. La selecció del repertori inclou fragments teatrals de Lope de Vega (*Càstig sense venjança*), Calderón de la Barca (*La vida és somni*) o Zorrilla (*Don Juan Tenorio*). Fragments del Quixot i poemes de Quevedo, Lope, Sor Juana Inés de la Creu, Sant Joan de la Creu o Santa Teresa de Jesús. L'erotisme, la comèdia, la fondària filosòfica i la bellesa són els elements d'aquest viatge literari i musical.

**Autoria, direcció i interpretació:**

Alberto San Juan i Fernando Egozcue

**Entrada:** 15 €

**Durada:** 70 minuts

**Més info:** [rosescultura.cat](http://rosescultura.cat)



## Blowing

De la companyia Múcab Dans

Diumenge 14 de març / 12 h

Teatre infantil d'Optimist. Dansa i multimèdia

Ara mateix, en el món deuen estar volant milions i milions de desitjos que volen fer-se realitat. Demanem desitjos de moltes maneres diferents; bufant les espelmes el dia del nostre aniversari, veient passar un estel fugaç, bufant una pestanya, tirant una moneda en un pou o bufant una flor de dent de lleó.

Desitgem moltes coses, en molts moments la nostra vida, però on van a parar aquests desitjos? Es compleixen? Qui els fa possible?

A Blowing viurem el viatge d'una petita espora que té una missió: complir el desig de la Yuri. Un viatge a través del vent, ple d'aventures i situacions en les quals trobarem les respostes a totes aquestes preguntes, o no! Un espectacle visual, poètic i innovador, on la dansa, la música en directe i la tecnologia ens convidaran a volar per un món fantàstic, màgic i absurd.

**Creació:** Múcab Dans i Toni Mira

**Direcció escènica:** Toni Mira

**Coreografia:** Toni Mira, Irina Martínez i Guille Vidal-Ribas

**Composició musical:** Dani Campos

**Ballarins:** Irina Martínez i Guille Vidal Ribas

**Músic:** Joan Laporta

**Entrada:** 5 € (menors 3 anys gratuït)

**Durada:** 45 minuts

**Ho organitza:** Optimist

**Hi col·labora:** Ajuntament de Roses

**Més info:** [rosescultura.cat](http://rosescultura.cat)



## Songs of Hope

Veus - Cor Infantil Amics de la Unió

Dissabte 20 de març / 20 h

Música

*Songs of Hope* és l'espectacle que posa sobre l'escenari l'essència més pura de Veus - Cor Infantil Amics de la Unió. Un so blanc i natural, una actitud escènica que denota experiència en el treball interpretatiu i la capacitat de comunicar-se amb el públic a través de les emocions són els ingredients que formen la proposta.

Estrenat el 2012 sota el títol de *Veus* i reeditat el 2018 com a *Songs of Hope*, el cor ha trepitjat els escenaris amb una nova manera d'entendre el cant coral. *Veus* ha portat aquesta concepció de la música arreu d'Europa, al continent asiàtic i als Estats Units l'estiu del 2019

**Direcció:** Josep Vila Jover

**Interpretació:** Cor Infantil Amics de la Unió

**Entrada:** 8 €

**Durada:** 70 minuts

**Més info:** [rosescultura.cat](http://rosescultura.cat)



## Alguns dies d'ahir

De Jordi Casanovas

Dissabte 10 d'abril / 20 h

Teatre

La família Font veu capgirada la seva quotidianitat amb els fets polítics que s'esdevenen a Catalunya durant els mesos de setembre i octubre de l'any 2017. La Rosa, el Jaume i els seus fills, la Laura i el Jofre, es retrobaran al menjador de casa seva en cinc ocasions.

Cinc "dies després" en els quals compartiran els dubtes, les preguntes, els anhels i els patiments que els va provocant tot allò que se succeeix als carrers. Al voltant de la taula, tots ells aprendran a comprendre els pensaments i les postures dels altres, faran tot l'esforç possible per conversar i per entendre's, i hauran de trobar la manera de perdonar les faltes i guarir les ferides d'aquest llarg viatge emocional i polític.

**Dramatúrgia:** Jordi Casanovas

**Direcció:** Ferran Utzet

**Interpretació:** Maria Iscla, Abel Folk, Marta Ossó i Francesc Cuéllar

**Direcció producció:** Carles Manrique

**Direcció tècnica:** Xavier Xipell "Xipi"

**Entrada:** 15 €

**Durada:** 80 minuts

**Més info:** [rosescultura.cat](http://rosescultura.cat)



## XV Cantada d'Havaneres Vila de Roses

A càrrec dels grups Peix fregit i Els pescadors Badia de Roses

Dissabte 1 de maig / 19 h

Música

La història del grup Peix Fregit comença pels volts del 1972, quan els seus primers components cantaven en sopars, festes i actes diversos. Va ser el 1974 però, quan el grup va començar a anomenar-se Peix Fregit. L'estiu d'aquell any els varen convidar a la Cantada d'Havaneres de Calella, però els tres components d'aleshores no tenien un nom que els identifiqués. Va ser a proposta de Manel Iglesias que el grup s'anomenà Peix Fregit. La raó no és una altra que, als palafrugellencs, els coneixen per aquest nom. Un antic poema anònim del segle XVII comença així: "Palafrugell, peix fregit i jurioles a la brasa..."

És un grup d'havaneres que té una llarga trajectòria. L'avalen més de 40 anys d'activitat. Si bé és cert que, al llarg dels anys, han anat canviant els components, sempre han intentat mantenir un estil propi.

**Entrada:** Lliure

**Durada:** 90 minuts

**Més info:** [rosescultura.cat](http://rosescultura.cat)



## Italino Grand Hotel

De la companyia La Tal

Diumenge 2 de maig / 12 h

Teatre infantil d'Optimist. Pallassos i teatre mut

Qui renta els milers de llençols dels hotels? A l'últim soterrani de l'Italino Grand Hotel hi ha la bugaderia, on un personatge solitari renta, planxa i perfuma la roba de l'lit. Viu i somia entre llençols i amaga la solitud conversant amb les màquines i jugant amb la seva ombra.

La seva connexió amb el món és a través dels altaveus de les màquines per on els treballadors de l'hotel es comuniquen amb ell. Hi ha dues veus que el salven del tedi i la indiferència, una amb la qual comparteix camarameria, humor i confidències, i una altra de tendra, dolça, plena de llum, que és una promesa d'amor. Aquestes dues veus fan que cada dia sigui diferent, fan que cada dia ell esperi el moment d'escoltar-les i fan que ell intueixi el món i la vida que, potser en algun moment, podrà veure.

**Creació:** Jordi Magdaleno

**Direcció:** Tolo Ferrà i Jordi Magdaleno

**Actor:** Jordi Magdaleno

**Composició Musical:** David Moreno

**Il·luminació:** Aleix Ramisa

**Entrada:** 5 € (menors 3 anys gratuït)

**Durada:** 60 minuts

**Ho organitza:** Optimist

**Hi col·labora:** Ajuntament de Roses

**Més info:** [rosescultura.cat](http://rosescultura.cat)



## Una nit amb el Mag Lari

Mag Lari

Dissabte 15 de maig / 20 h

Màgia

Després de més de 25 anys fent funcions pertot arreu, el Mag Lari s'adona que la seva vida és una gira constant i, en el fons, el que més li agrada és estar sobre els escenaris, com més diversos millor, coneixent gent i llocs diferents, fent el que sap fer millor: il·lusionar i fer riure el públic.

Una nit amb el Mag Lari de sempre, amb la sorpresa, amb l'humor i, sobretot, amb la il·lusió de sempre!

Il·lusionista des de fa gairebé 30 anys. La seva vocació l'ha portat per tots els teatres de Catalunya i Espanya amb espectacles com *Secrets*, *Splenda* i *Ozom*, entre molts d'altres.

La seva popularitat és deguda, en part, a les seves intervencions a la ràdio i la televisió.

Una nit màgica, una nit amb el Mag Lari!

**Guió i direcció:** Josep Maria Lari

**Intèrprets:** Mag Lari i Lluç Perelló

**Disseny d'il·luminació:** Oriol Rufach

**Tècnic de llum i so:** Oriol Rufach

**Escenografia:** Efímer

**Entrada:** 15 €

**Durada:** 70 minuts

**Més info:** [rosescultura.cat](http://rosescultura.cat)



# Buhos

## Teràpia col·lectiva

Dissabte 22 de maig / 20 h

Música

*El dia de la victòria* és el nou treball. Un disc ple d'himnes i que compta amb les col·laboracions de Miki Núñez, Suu, Lildami i Stay Homas.

Buhos ens presenta un projecte que mai havia fet abans, lluny de festivals, multituds i places majors. Els auditoris són l'espai escollit per proposar un format on la música centrarà l'espectacle, però també el teatre en formarà part. Una obra de teatre musical amb crítica social, humor i sàtira, on el contacte directe amb el públic i la contínua improvisació faran d'aquest espectacle una experiència única i irrepetible, demostrant un cop més que la cultura és segura i que els artistes aposten per nous formats per tal de seguir fent música. Com el seu propi nom indica, es pretén fer *Teràpia col·lectiva*, tant per part dels artistes com pel públic.

**Direcció:** Albert Pla

**Veü:** Guillem Solé

**Guitarra:** Jaume Nin

**Bateria:** Joan Blázquez

**Teclat:** Pep Vila-Abadal

**Saxo:** Josep Contreras, "Puça"

**Trompeta:** Klaus Stroink

**Baix:** Rai Benet

**Entrada:** 15 €

**Durada:** 75 minuts

**Més info:** [rosescultura.cat](http://rosescultura.cat)



## Venda d'entrades

### Venda d'entrades Online

A la web [www.rosescultura.cat](http://www.rosescultura.cat)

### Venda d'entrades a la taquilla

Per als espectacles organitzats per l'Ajuntament de Roses, es podrà realitzar la compra i reserva d'entrades a les taquilles del Teatre Municipal de Roses els dijous i divendres de 12 a 14 h, i el mateix dia de l'espectacle una hora abans de l'inici.

## Descomptes

Els descomptes s'aplicaran als espectacles organitzats per l'Ajuntament de Roses. Els beneficiaris seran els posseïdors de:

- Carnet Club Roses Cultura.
- Carnet jove.
- Carnet de jubilat.

## Entrada gratuïta

Gaudiran d'entrada gratuïta, en les representacions organitzades per l'Ajuntament de Roses, els menors de 16 anys (sempre que vagin acompanyats per un adult) i les parelles lingüístiques de Roses.

## Més informació i contacte

Plaça de Catalunya, 8, 2n pis. 17480 Roses

Tel: 972 25 24 00 [ext. 557]

a/e: [tmr@roses.cat](mailto:tmr@roses.cat)

[www.rosescultura.cat](http://www.rosescultura.cat)

COL·LABOREN:



AMB EL SUPORT DE:





Ajuntament de Roses  
[www.roses.cat](http://www.roses.cat)



COL·LABOREM



AMB EL SUPORT DE

